

DIN EN 16141



ICS 97.195

**Erhaltung des kulturellen Erbes –
Richtlinien für den Umgang mit Umwelt- und Umgebungsbedingungen –
Schaudepots: Definitionen und Merkmale von Sammlungszentren
bestimmt für die Bewahrung und Pflege des kulturellen Erbes;
Deutsche Fassung EN 16141:2012**

Conservation of cultural heritage –
Guidelines for management of environmental conditions –
Open storage facilities: definitions and characteristics of collection centres dedicated to
the preservation and management of cultural heritage;
German version EN 16141:2012

Conservation des biens culturels –
Recommandations pour la gestion des conditions d'environnement des biens culturels –
Pôle de conservation: définitions et caractéristiques des espaces permettant la
conservation et l'exploitation de biens culturels;
Version allemande EN 16141:2012

Gesamtumfang 15 Seiten

Normenausschuss Bauwesen (NABau) im DIN

Nationales Vorwort

Dieses Dokument (EN 16141:2012) wurde vom Technischen Komitee CEN/TC 346 „Erhaltung des kulturellen Erbes“ erarbeitet, dessen Sekretariat von UNI (Italien) gehalten wird.

Der für die deutsche Mitarbeit zuständige Arbeitsausschuss im DIN Deutsches Institut für Normung e. V. ist der als Spiegelausschuss zum CEN/TC 346 eingesetzte Arbeitsausschuss NA 005-01-36 AA „Erhaltung des kulturellen Erbes“ des Normenausschusses Bauwesen (NABau).

Deutsche Fassung

Erhaltung des kulturellen Erbes - Richtlinien für den Umgang mit
Umwelt- und Umgebungsbedingungen - Schaudepots:
Definitionen und Merkmale von Sammlungszentren bestimmt für
die Bewahrung und Pflege des kulturellen Erbes

Conservation of cultural heritage - Guidelines for
management of environmental conditions - Open storage
facilities: definitions and characteristics of collection centres
dedicated to the preservation and management of cultural
heritage

Conservation des biens culturels - Recommandations pour
la gestion des conditions d'environnement des biens
culturels - Pôle de conservation: définitions et
caractéristiques des espaces permettant la conservation et
l'exploitation des biens culturels

Diese Europäische Norm wurde vom CEN am 8. September 2012 angenommen.

Die CEN-Mitglieder sind gehalten, die CEN/CENELEC-Geschäftsordnung zu erfüllen, in der die Bedingungen festgelegt sind, unter denen dieser Europäischen Norm ohne jede Änderung der Status einer nationalen Norm zu geben ist. Auf dem letzten Stand befindliche Listen dieser nationalen Normen mit ihren bibliographischen Angaben sind beim Management-Zentrum des CEN-CENELEC oder bei jedem CEN-Mitglied auf Anfrage erhältlich.

Diese Europäische Norm besteht in drei offiziellen Fassungen (Deutsch, Englisch, Französisch). Eine Fassung in einer anderen Sprache, die von einem CEN-Mitglied in eigener Verantwortung durch Übersetzung in seine Landessprache gemacht und dem Management-Zentrum mitgeteilt worden ist, hat den gleichen Status wie die offiziellen Fassungen.

CEN-Mitglieder sind die nationalen Normungsinstitute von Belgien, Bulgarien, Dänemark, Deutschland, der ehemaligen jugoslawischen Republik Mazedonien, Estland, Finnland, Frankreich, Griechenland, Irland, Island, Italien, Kroatien, Lettland, Litauen, Luxemburg, Malta, den Niederlanden, Norwegen, Österreich, Polen, Portugal, Rumänien, Schweden, der Schweiz, der Slowakei, Slowenien, Spanien, der Tschechischen Republik, der Türkei, Ungarn, dem Vereinigten Königreich und Zypern.



EUROPÄISCHES KOMITEE FÜR NORMUNG
EUROPEAN COMMITTEE FOR STANDARDIZATION
COMITÉ EUROPÉEN DE NORMALISATION

Management-Zentrum: Avenue Marnix 17, B-1000 Brüssel

Inhalt

Seite

Vorwort	3
Einleitung.....	4
1 Anwendungsbereich	5
2 Normative Verweisungen	5
3 Begriffe und Definitionen	5
4 Schaudepoträume.....	6
4.1 Allgemeine Organisation	6
4.2 Einlagerung	6
4.3 Sammlungsmanagement	7
4.3.1 Allgemeines	7
4.3.2 Dokumentation.....	7
4.3.3 Fotografie	7
4.3.4 Arbeitsraum.....	7
4.3.5 Ausstellung	7
4.4 Sammlungsdienst.....	7
4.4.1 Allgemeines.....	7
4.4.2 Bewegen von Sammlungen	8
4.4.3 Bearbeitung	8
4.4.4 Lagerung des Verpackungsmaterials.....	8
4.4.5 Arbeitsräume.....	8
4.4.6 Notfallbereich	9
4.5 Technischer Dienst.....	9
4.6 Wasser	9
4.7 Personal- und Besuchereinrichtungen	9
5 Raumaufteilung und Verbindung zwischen den Bereichen	9
5.1 Bewegungen im Innenbereich.....	9
5.2 Verbindung des Außen- und Innenbereichs	10
5.3 Zugangskontrolle.....	10
6 Sicherheitssysteme	10
6.1 Brandschutz	10
6.2 Diebstahl und Einbruch	10
7 Gebäudemanagement	11
8 Planung von Lagerbereichen: Definition der Anforderungen.....	11
9 Nachhaltigkeit	12
Literaturhinweise	13

Vorwort

Dieses Dokument (EN 16141:2012) wurde vom Technischen Komitee CEN/TC 346 „Erhaltung des kulturellen Erbes“ erarbeitet, dessen Sekretariat vom UNI gehalten wird.

Diese Europäische Norm muss den Status einer nationalen Norm erhalten, entweder durch Veröffentlichung eines identischen Textes oder durch Anerkennung bis Mai 2013, und etwaige entgegenstehende nationale Normen müssen bis Mai 2013 zurückgezogen werden.

Es wird auf die Möglichkeit hingewiesen, dass einige Texte dieses Dokuments Patentrechte berühren können. CEN [und/oder CENELEC] sind nicht dafür verantwortlich, einige oder alle diesbezüglichen Patentrechte zu identifizieren.

Entsprechend der CEN/CENELEC-Geschäftsordnung sind die nationalen Normungsinstitute der folgenden Länder gehalten, diese Europäische Norm zu übernehmen: Belgien, Bulgarien, Dänemark, Deutschland, die ehemalige jugoslawische Republik Mazedonien, Estland, Finnland, Frankreich, Griechenland, Irland, Island, Italien, Kroatien, Lettland, Litauen, Luxemburg, Malta, Niederlande, Norwegen, Österreich, Polen, Portugal, Rumänien, Schweden, Schweiz, Slowakei, Slowenien, Spanien, Tschechische Republik, Türkei, Ungarn, Vereinigtes Königreich und Zypern.