

DIN 16507-2

ICS 01.040.37; 37.100.01

Einsprüche bis 2019-10-23
Vorgesehen als Ersatz für
DIN 16507-2:1999-05

Entwurf**Schriften –****Schriftgrößen –****Teil 2: Textverarbeitung, Mediengestaltung und verwandte Techniken**

Typefaces –

Type sizes –

Part 2: Word processing, media design and related techniques

Caractères –

Corps de caractère –

Partie 2: Traitement de texte, design média et techniques similaires

Anwendungswarnvermerk

Dieser Norm-Entwurf mit Erscheinungsdatum 2019-08-23 wird der Öffentlichkeit zur Prüfung und Stellungnahme vorgelegt.

Weil die beabsichtigte Norm von der vorliegenden Fassung abweichen kann, ist die Anwendung dieses Entwurfs besonders zu vereinbaren.

Stellungnahmen werden erbeten

- vorzugsweise online im Norm-Entwurfs-Portal von DIN unter www.din.de/go/entwuerfe bzw. für Norm-Entwürfe der DKE auch im Norm-Entwurfs-Portal der DKE unter www.entwuerfe.normenbibliothek.de, sofern dort wiedergegeben;
- oder als Datei per E-Mail an natg@din.de möglichst in Form einer Tabelle. Die Vorlage dieser Tabelle kann im Internet unter www.din.de/go/stellungnahmen-norm-entwuerfe oder für Stellungnahmen zu Norm-Entwürfen der DKE unter www.dke.de/stellungnahme abgerufen werden;
- oder in Papierform an den DIN-Normenausschuss Technische Grundlagen (NATG), 10772 Berlin, Saatwinkler Damm 42/43, 13627 Berlin.

Die Empfänger dieses Norm-Entwurfs werden gebeten, mit ihren Kommentaren jegliche relevanten Patentrechte, die sie kennen, mitzuteilen und unterstützende Dokumentationen zur Verfügung zu stellen.

Gesamtumfang 19 Seiten

DIN-Normenausschuss Technische Grundlagen (NATG)
DIN-Normenausschuss Druck- und Reproduktionstechnik (NDR)

Inhalt

	Seite
Vorwort	3
1 Anwendungsbereich	4
2 Normative Verweisungen	4
3 Begriffe	4
3.1 Allgemeine Begriffe	5
3.2 Schriftgrößenbezogene Begriffe	5
3.3 Zeichenbezogene Begriffe	8
3.4 Textbezogene Begriffe	9
4 Verhältnis von Schriftbildhöhe zur Kegelhöhe (Schriftgröße)	10
4.1 Anforderungen	10
5 Maßsysteme	10
5.1 Umrechnungen von Nenngrößen und Schriftgrößen	10
5.2 Faustregeln für die Umrechnung von Nenngrößen und Schriftgrößen	10
6 Kennzeichnende Angaben für Schrift und Schriftgröße	11
6.1 Schriftbezeichnungen	11
6.2 Bereitstellung von Nenngrößen	11
7 Ermittlung von Schriftgrößen	12
Anhang A (informativ) Vertikale Ausdehnung der Schriftzeichen in Bezug auf die Schriftgröße	13
A.1 Varianz von Versalhöhe, Ober-, Mittel- und Unterlänge bei Schriften gleicher Schriftgröße	13
A.2 Varianz von Ober-, Mittel- und Unterlänge innerhalb einer Schriftfamilie	13
A.3 Varianz von Ober-, Mittel- und Unterlänge bei Schriftschnitten für verschiedene Textarten (optische Schriftgrößen)	13
A.4 Schriftgröße und Schriftbildhöhe bei Umlauten	14
A.5 Schriftgröße und Schriftbildhöhe bei diakritischen Zeichen und globalen Schriftsystemen	15
A.6 Schriftgröße und Schriftbildhöhe bei Index-Ziffern	15
A.7 Schriftgröße und Schriftbildhöhe bei Index-Buchstaben	15
A.8 Schriftgröße und Schriftbildhöhe bei Zier- und Schwungbuchstaben	16
Anhang B (informativ) Erläuterungen zur Ziffernhöhe	17
Anhang C (informativ) Vergleich der Schriftgrößenparameter in typografischen Maßsystemen	18
Literaturhinweise	19

Vorwort

Dieses Dokument wurde vom Arbeitsausschuss NA 152-06-02 AA „Schriften“ im DIN-Normenausschuss Technische Grundlagen (NATG) ausgearbeitet.

Die im typografischen Maßsystem verwendete Einheit Punkt darf nach dem Gesetz über Einheiten im Meßwesen vom 2. Juli 1969 in der Fassung vom 22. Februar 1985, in: BGBl. I, 1985, Nr. 11, S. 409–410, im geschäftlichen und amtlichen Verkehr nicht mehr verwendet werden. Aus technischen und wirtschaftlichen Gründen wird jedoch während einer langen Übergangszeit noch damit zu rechnen sein, dass die bisherige typografische Maßeinheit Punkt (Kurzzeichen pt) im internen Bereich weiterverwendet wird.

DIN 16507 besteht aus folgenden Teilen:

- DIN 16507-1: *Drucktechnik — Schriftgrößen, Maße und Begriffe — Teil 1: Bleisatz und verwandte Techniken*
- DIN 16507-2: *Schriften — Schriftgrößen — Teil 2: Textverarbeitung, Mediengestaltung und verwandte Techniken*

Im Zuge dieser Überarbeitung wurde der Titel der DIN 16507-2 angepasst. Es ist geplant, dass der Titel der DIN 16507-1 in einer zukünftigen Überarbeitung von „Drucktechnik“ in „Schriften“ umgeändert wird.

Änderungen

Gegenüber DIN 16507-2:1999-05 wurden folgende Änderungen vorgenommen:

- a) Titel geändert;
- b) Anwendungsbereich erweitert sowie konkretisiert;
- c) Festlegungen zu Anforderungen an den Bezug von Schriftbildhöhe zur Schriftgröße aufgenommen;
- d) neue Begriffe aufgenommen, Abschnitt Begriffe in Allgemeine, Schriftgrößenbezogene, Zeichenbezogene und Textbezogene Begriffe unterteilt;
- e) neuen Abschnitt 5 zu Umrechnungen von Nenngrößen und Schriftgrößen aufgenommen;
- f) Neugestaltung des Typometers zur Ermittlung von Schriftgrößen, Versalhöhen und Mittellängen;
- g) neue Bilder zur besseren Veranschaulichung aufgenommen;
- h) neuen Anhang A zur vertikalen Ausdehnung der Schriftzeichen in Bezug auf die Schriftgröße aufgenommen;
- i) neuen Anhang B mit Erläuterungen zur Ziffernhöhe aufgenommen;
- j) Vergleich der Schriftgrößenparameter in typografischen Maßsystemen als neuen Anhang C aufgenommen;
- k) Norm redaktionell überarbeitet.

1 Anwendungsbereich

Dieses Dokument gilt für Textverarbeitung, Mediengestaltung und verwandte Techniken.

Dieses Dokument dient in erster Linie der Orientierung für das Arbeiten mit Schrift in der täglichen Praxis und in der Ausbildung. Es bildet eine Grundlage zur Verständigung zwischen Dienstleister (z. B. in Druckindustrie, Digitalmedien, Kommunikationsdesign, Schriftgestaltung, Werbung, Beschriftung bzw. Werbetechnik und technisches Zeichnen) und Auftraggeber.

Dieses Dokument erstreckt sich auf die Verwendung lateinischer, griechischer und kyrillischer Schriften und Schriftzeichen. Die Gesetzmäßigkeiten sind sinngemäß auf Schriftsysteme anderer Kulturen übertragbar.

Dieses Dokument dient der Ermittlung, Bestimmung, Festlegung und Angabe von Schriftgrößen und Zeilenabständen, beruhend auf dem internationalen Einheiten-System (SI-Einheiten) durch:

- a) Festlegung einer Reihe bevorzugter Schriftgrößen;
- b) Festlegung weiterer Nenngrößen.

Ziel der Norm ist es:

- a) eine einheitliche und einfache Umrechnung von SI-Einheiten in Millimeter zu Schriftgrößen in Punkt (pt) zu ermöglichen;
- b) Schriftgrößen verwendeter Schriften anhand von Nenngrößen zu ermitteln;
- c) Anforderungen an den Bezug von Schriftbildhöhe zur Schriftgröße festzulegen.

2 Normative Verweisungen

Die folgenden Dokumente werden im Text in solcher Weise in Bezug genommen, dass einige Teile davon oder ihr gesamter Inhalt Anforderungen des vorliegenden Dokuments darstellen. Bei datierten Verweisungen gilt nur die in Bezug genommene Ausgabe. Bei undatierten Verweisungen gilt die letzte Ausgabe des in Bezug genommenen Dokuments (einschließlich aller Änderungen).

DIN 1450:2013-04, *Schriften — Leserlichkeit*

DIN 1451-1, *Schriften — Serifenlose Linear-Antiqua — Teil 1: Allgemeines*

DIN 5008, *Schreib- und Gestaltungsregeln für die Textverarbeitung*

DIN 16507-1:1998-09, *Drucktechnik — Schriftgrößen, Maße und Begriffe — Teil 1: Bleisatz und verwandte Techniken*

3 Begriffe

Für die Anwendung dieses Dokuments gelten die folgenden Begriffe.

DIN und DKE stellen terminologische Datenbanken für die Verwendung in der Normung unter den folgenden Adressen bereit:

- DIN-TERMinologieportal: verfügbar unter <https://www.din.de/go/din-term>
- DKE-IEV: verfügbar unter <http://www.dke.de/DKE-IEV>

3.1 Allgemeine Begriffe

3.1.1

Schrift

visuelles Kommunikationsmittel, bestehend aus Schriftzeichen zur Darstellung einer Information

3.1.2

Schriftzeichen

Glyphe

Element eines Zeichensatzes einer Schrift, z. B. Buchstabe, Ziffer, Interpunktion, Akzent bzw. diakritisches Zeichen und Sonderzeichen

Anmerkung 1 zum Begriff: Ein Schriftzeichen besteht aus dem sichtbaren Schriftbild und aus den nicht sichtbaren Anteilen, z. B. Vor- und Nachbreiten.

[QUELLE: DIN 16507-1:1998, 2.6, modifiziert – Beispiele wurden um „Akzent bzw. diakritisches Zeichen“ ergänzt, der Begriff „Glyph“ als Synonym sowie die Anmerkung 1 wurden hinzugefügt.]

3.1.3

Schriftbild

sichtbare Ausformung eines Schriftzeichens

3.1.4

Schriftfamilie

Schriftart

bestimmte, namentlich gekennzeichnete Schrift einschließlich aller dazugehörenden Schriftschnitte

3.1.5

Schriftschnitt

Schriftstil

Stilvariante einer Schriftfamilie bzw. Schriftart

Anmerkung 1 zum Begriff: Stilvarianten sind u. a. verschiedene Gewichte bzw. Strichstärken (siehe DIN 1450 und DIN 1451-1).

3.2 Schriftgrößenbezogene Begriffe

3.2.1

Schriftgröße

Schriftgrad

Kegelhöhe

Nenngröße für die technische, vertikale Ausdehnung einer Schrift

Anmerkung 1 zum Begriff: Die Schriftgröße bzw. der Schriftgrad dient der Größenbestimmung in Textverarbeitungs-, Seitengestaltungs- und ähnlichen Programmen und wird meistens noch in Punkt angegeben (siehe Anhang C).

Anmerkung 2 zum Begriff: Ein Schriftgrad ist eine bestimmte Schriftgröße aus der Reihe bevorzugter, einfach merkfähiger Schriftgrößen, wie z. B. 10, 12, 14 pt (siehe Tabelle 1, Bild 4 und Bild 5).

Anmerkung 3 zum Begriff: Die Kegelhöhe umfasst die Ober-, Mittel- und Unterlängen. Akzente bzw. diakritische Zeichen oberhalb der Versalhöhe werden meistens nicht berücksichtigt (siehe Anhang A).

Anmerkung 4 zum Begriff: Bei gleicher Schriftgröße (*p*) differieren die Versalhöhen verschiedener Schriftfamilien bis zu 20 %, die Mittellängen bis zu 40 % und die Unterlängen bis zu 30 % (siehe A.1.1).

Anmerkung 5 zum Begriff: Siehe Bild 1.

3.2.2

Geviert

Nenngröße eines gedachten Quadrats, dessen Höhe und Breite der Schriftgröße bzw. der Kegelhöhe einer Schrift entsprechen

Anmerkung 1 zum Begriff: Das Geviert bildet die Grundlage horizontaler Maße und bestimmter Schriftzeichen, z. B. Halbgeviertstrich (Gedankenstrich), und Zeichenabstände.

Anmerkung 2 zum Begriff: Siehe Bild 1.

3.2.3

Schriftbildhöhe

tatsächlich sichtbare vertikale Ausdehnung aller Schriftzeichen einer Schrift

Anmerkung 1 zum Begriff: Die Höhe des Schriftbilds (y) umfasst sowohl die Ober-, Mittel- und Unterlängen als auch Akzente bzw. diakritische Zeichen und sonstige Schriftzeichen (siehe auch A.1).

Anmerkung 2 zum Begriff: Die Schriftbildhöhe kann kleiner oder größer als die Kegelhöhe sein und ist in der Schriftdatei definiert.

Anmerkung 3 zum Begriff: Siehe Bild 1.

3.2.4

Versalhöhe

vertikale Ausdehnung von Versalien (Großbuchstaben) oberhalb der Grundlinie

Anmerkung 1 zum Begriff: In Programmen für technisches Zeichnen (z. B. AutoCAD) und für Folienbeschriftung mittels Schneideplotter (z. B. EuroCut) ist die Versalhöhe die Nenngröße für die Schriftgröße. Sie wird in Millimeter angegeben.

Anmerkung 2 zum Begriff: In DIN 1451-2 und DIN 1451-4 ist die Versalhöhe (h) die Nenngröße für die Schriftgröße. Sie wird in Millimeter angegeben.

Anmerkung 3 zum Begriff: Runde und spitze Formen (z. B. O, A) können zum optischen Ausgleich leicht über die Versalhöhe ragen.

Anmerkung 4 zum Begriff: Siehe Bild 1 und Bild A.1.

3.2.5

Oberlänge

vertikale Ausdehnung von Schriftzeichen oberhalb der Mittellänge, wie z. B. Kleinbuchstaben und Mediävalziffern

Anmerkung 1 zum Begriff: Runde und spitze Formen (z. B. f, i, b) können zum optischen Ausgleich leicht über die Oberlänge ragen.

Anmerkung 2 zum Begriff: Siehe Bild 1, Bild A.1, Bild A.2, Bild A.3 und Bild B.1.

3.2.6

Mittellänge

x-Höhe

vertikale Ausdehnung von Schriftzeichen oberhalb der Grundlinie, ohne Oberlänge, wie z. B. Kleinbuchstaben

Anmerkung 1 zum Begriff: Bei gemischter Schreibweise ist für die Leserlichkeit die Mittellänge ausschlaggebend. Sie ist eine der Nenngrößen für die Leserlichkeit (siehe DIN 1450).

Anmerkung 2 zum Begriff: Runde und spitze Formen (z. B. o, r) können zum optischen Ausgleich leicht über die Mittellänge ragen.

Anmerkung 3 zum Begriff: Siehe Bild 1, Bild A.1, Bild A.2 und Bild A.3.