

DIN 21908

ICS 01.100.99; 73.020

Einsprüche bis 2021-03-22
Vorgesehen als Ersatz für
DIN 21908:1994-01

Entwurf**Bergmännisches Risswerk –
Farben**

Mine plans –

Colours

Plans de mines –

Couleurs

Anwendungswarnvermerk

Dieser Norm-Entwurf mit Erscheinungsdatum 2021-01-22 wird der Öffentlichkeit zur Prüfung und Stellungnahme vorgelegt.

Weil die beabsichtigte Norm von der vorliegenden Fassung abweichen kann, ist die Anwendung dieses Entwurfs besonders zu vereinbaren.

Stellungnahmen werden erbeten

- vorzugsweise online im Norm-Entwurfs-Portal von DIN unter www.din.de/go/entwuerfe bzw. für Norm-Entwürfe der DKE auch im Norm-Entwurfs-Portal der DKE unter www.entwuerfe.normenbibliothek.de, sofern dort wiedergegeben;
- oder als Datei per E-Mail an nabau@din.de möglichst in Form einer Tabelle. Die Vorlage dieser Tabelle kann im Internet unter www.din.de/go/stellungnahmen-norm-entwuerfe oder für Stellungnahmen zu Norm-Entwürfen der DKE unter www.dke.de/stellungnahme abgerufen werden;
- oder in Papierform an den DIN-Normenausschuss Bauwesen (NABau), 10772 Berlin oder Saatwinkler Damm 42/43, 13627 Berlin.

Die Empfänger dieses Norm-Entwurfs werden gebeten, mit ihren Kommentaren jegliche relevanten Patentrechte, die sie kennen, mitzuteilen und unterstützende Dokumentationen zur Verfügung zu stellen.

Gesamtumfang 13 Seiten

DIN-Normenausschuss Bauwesen (NABau)

Inhalt

	Seite
Vorwort	3
1 Anwendungsbereich	4
2 Normative Verweisungen	4
3 Begriffe	4
4 Farbzeichen	5
4.1 TSD	5
4.2 sRGB	6
5 Farbauswahl	6
5.1 Allgemeines	6
5.2 Grundfarben und Aufhellungen	6
Stichwortverzeichnis	11
Verzeichnis der Kurzformen	12
Literaturhinweise	13

Tabellen

Tabelle 1 — Grundfarben und Aufhellungen	7
--	---

Vorwort

Dieses Dokument wurde vom Arbeitsausschuss NA 005-03-05 AA „Markscheidewesen“ im DIN-Normenausschuss Bauwesen (NABau) erarbeitet.

Aktuelle Informationen zu diesem Dokument können über die Internetseiten von DIN (www.din.de) durch eine Suche nach der Dokumentennummer aufgerufen werden.

Änderungen

Gegenüber DIN 21908:1994-01 wurden folgende Änderungen vorgenommen:

- a) zu den bisherigen TSD-Werten wurden die sRGB-Werte im Rahmen eines Ringversuchs durch FABERG empirisch ermittelt und in die Norm eingearbeitet;
- b) die bisherigen Abschnitte 4.2 Grundfarben und 4.3 Aufhellungen wurden zusammengefasst;
- c) der Abschnitt 4 wurde um Definitionen zu sRGB erweitert;
- d) die Farben Oliv und Bleigrau entfallen.

1 Anwendungsbereich

Die Festlegungen dieser Norm gelten für die Herstellung und Ausgestaltung des Bergmännischen Risswerks. Die Norm enthält die erforderlichen Farben, die aus Gründen der Unterscheidbarkeit, der besseren Heraushebung oder wenn eine bunte Darstellung vorgeschrieben ist, anzuwenden sind. Sind Farben für die Darstellung von Gegenständen oder Gegebenheiten in Normen bereits festgelegt, so sind diese Farben auch im Bergmännischen Risswerk hierfür anzuwenden. Sind Verwechslungen nicht auszuschließen, so sind zu den bereits festgelegten Farben geeignete Sonderzeichen festzulegen.

2 Normative Verweisungen

Die folgenden Dokumente werden im Text in solcher Weise in Bezug genommen, dass einige Teile davon oder ihr gesamter Inhalt Anforderungen des vorliegenden Dokuments darstellen. Bei datierten Verweisungen gilt nur die in Bezug genommene Ausgabe. Bei undatierten Verweisungen gilt die letzte Ausgabe des in Bezug genommenen Dokuments (einschließlich aller Änderungen).

DIN 6164-1, *DIN-Farbenkarte — System der DIN-Farbenkarte für den 2°-Normalbeobachter*

KORNERUP, A. und J.H. WANSCHER. *Taschenlexikon der Farben*. 2. Auflage. Göttingen: Verlag Musterschmidt, 1975

3 Begriffe

Für die Anwendung dieses Dokuments gelten die folgenden Begriffe.

DIN und DKE stellen terminologische Datenbanken für die Verwendung in der Normung unter den folgenden Adressen bereit:

— DIN-TERMinologieportal: verfügbar unter <https://www.din.de/go/din-term/>

— DKE-IEV: verfügbar unter <http://www.dke.de/DKE-IEV>

3.1

Buntheit

Verschiedenheit einer Farbe vom gleichhellen Unbunt

[QUELLE: DIN 5033-1:2017-10, 3.24, modifiziert – Anmerkungen zum Begriff wurden entfernt.]

3.2

Bunnton

T

Art der Buntheit einer Farbe

Anmerkung 1 zum Begriff: Er wird im täglichen Leben mit Wörtern wie rot, grün, blau, violett usw. bezeichnet.

[QUELLE: DIN 5033-1:2017-10, 3.23]

3.3

Dunkelstufe

D

Maß für die Helligkeitsbeziehungen der Körperfarben untereinander

Anmerkung 1 zum Begriff: Die Dunkelstufen einer Farbart werden von der hellstmöglichen Körperfarbe (das ist die Optimalfarbe der betreffenden Farbart) aus gezählt und decken mit einer 10-teiligen Skala den Gesamtbereich ab.

[QUELLE: DIN 6164-1:1980-02, 2.5, modifiziert – Anmerkung 1 zum Begriff wurde hinzugefügt.]