

COMMISSION ÉLECTROTECHNIQUE INTERNATIONALE

(affiliée à l'Organisation Internationale de Normalisation — ISO)

NORME DE LA CEI

INTERNATIONAL ELECTROTECHNICAL COMMISSION

(affiliated to the International Organization for Standardization — ISO)

IEC STANDARD

Publication 417 B

1975

Deuxième complément à la Publication 417 (1973) Symboles graphiques utilisables sur le matériel

Second supplement to Publication 417 (1973) Graphical symbols for use on equipment

Les feuilles de ce complément sont à insérer
dans la Publication 417 (1973).



The sheets contained in this supplement
are to be inserted in Publication 417 (1973).

Droits de reproduction réservés — Copyright - all rights reserved

Aucune partie de cette publication ne peut être reproduite ni utilisée sous
quelque forme que ce soit et par aucun procédé, électronique ou méca-
nique, y compris la photocopie et les microfilms, sans l'accord écrit de l'éditeur.

No part of this publication may be reproduced or utilized in any
form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying
and microfilm, without permission in writing from the publisher.

Bureau Central de la Commission Electrotechnique Internationale

1, rue de Varembe

Genève, Suisse

Withdrawn

**INSTRUCTIONS POUR L'INSERTION DES
NOUVELLES PAGES ET FEUILLES DE NORMES
DANS LA PUBLICATION 417**

1. Retirer les pages 9 à 18 existantes et insérer les nouvelles pages 9 à 19.
2. Retirer la feuille 5003 existante et insérer la nouvelle feuille 5003.
3. Insérer les nouvelles feuilles 5036, 5128, 5143, 5172, 5177, 5178, 5182, 5185, 5186, 5194, 5195.

**INSTRUCTIONS FOR THE INSERTION
OF NEW PAGES AND SHEETS
IN PUBLICATION 417**

1. Remove existing pages 9 to 18 and insert in their place new pages 9 to 19.
2. Remove existing sheet 5003 and insert in its place new sheet 5003.
3. Insert new sheets 5036, 5128, 5143, 5172, 5177, 5178, 5182, 5185, 5186, 5194, 5195.

Withdrawn

Withdrawn

SECTION DEUX

INDEX ALPHABÉTIQUE

Mots clés	Symbole N°	Mots clés	Symbole N°
A. Accord	5045	D. Défilement normal	5107
Adaptateur	5043	Défilement rapide	5108
Adaptateur téléphonique	5090	Démarrage (d'une opération)	5104
Ajustement à un maximum	5147	Démarrage rapide	5177
Ajustement à un minimum	5146	Déplacement dans les deux sens	5023
Amplificateur	5084	Déplacement dans un sens	5022
Amplitude du balayage horizontal	5065	Déplacement limité dans les deux sens	5024
Amplitude du balayage vertical	5066	Dispositif de contrôle visuel d'image	5051
Antenne	5039	Dispositif de contrôle visuel d'image en couleur	5052
Antenne, Rotation d'	5129	Disques phonographiques, Lecteur pour	5086
Arrêt (mise hors service)	5110	Disques phonographiques, Lecteur stéréophonique pour	5087
Arrêt (mise hors tension)	5008	Doublet	5040
Arrêt rapide	5178		
Attente	5009	E. Eclairage	5012
Atténuation du niveau des signaux (local/distance)	5044	Ecouteur	5076
Avertisseur	5014	Effacement de bande	5097
B. Bidirectionnel	5074	Effacement d'un support d'information	5165
Blocage de l'enregistrement	5169	Effet de mer: réduction maximale	5161
Blocage de l'enregistrement sur une bande	5101	Effet de mer: réduction minimale	5141
Brillance	5056	Effet de pluie: réduction maximale	5162
C. Cadrage horizontal	5063	Effet de pluie: réduction minimale	5142
Cadrage vertical	5064	Effet ou action à partir d'un point de référence	5025
Cadre	5042	Effet ou action dans les deux sens à partir d'un point de référence	5027
Caméra de télévision	5116	Effet ou action dans les deux sens vers un point de référence	5028
Caméra de télévision en couleur	5117	Effet ou action non simultanés à partir de et vers un point de référence	5029
Cardioïde	5075	Effet ou action simultanés à partir de et vers un point de référence	5030
Casque stéréophonique	5078	Effet ou action vers un point de référence	5026
Casque téléphonique	5077	Emission/réception, Contrôle	5150
Cercles de distance, Luminosité des	5144	Enregistrement, Blocage de l'	5169
Combiné téléphonique type casque	5079	Enregistrement sur bande	5095
Commande automatique d'accord (de fréquence)	5046	Enregistrement sur une bande, Blocage de l'	5101
Commutateur à pédale	5114	Enregistrement sur une bande, Contrôle de la bande après l'	5099
Concentration	5055	Enregistrement, Contrôle à l'entrée durant l'	5098
Contraste	5057	Enregistrement sur un support d'information	5163
Contrôle à l'entrée durant l'enregistrement	5098	Enregistrement sur un support d'information, Contrôle des signaux après l'	5167
Contrôle de la bande après l'enregistrement sur la bande	5099	Enregistrement sur un support d'information, Contrôle des signaux durant l'	5166
Contrôle de la puissance de l'émission	5149	Enregistrement vidéo	5120
Contrôle des piles	5001	Enregistrement vidéo en couleur	5121
Contrôle des signaux après l'enregistrement sur un support d'information	5167	Enregistreur à bande	5093
Contrôle des signaux durant la lecture d'un support d'information	5168	Enregistreur de son stéréophonique à bande magnétique	5094
Contrôle des signaux durant l'enregistrement sur un support d'information	5166	Enregistreur vidéo magnétique (magnétoscope)	5118
Contrôle durant la lecture d'une bande	5100	Enregistreur vidéo magnétique en couleur (magnétoscope couleur)	5119
Contrôle émission/réception	5150	Entrée	5034
Convertisseur alternatif/continu, redresseur, alimentation de substitution	5003	Equilibre	5072
Convertisseur continu/alternatif (onduleur)	5194	F. Filtre antiparasites (voir: Filtre passe-bas)	5092
Correction, instruction ou	5105	Filtre antiréflexion (voir: Filtre passe-haut)	5091
Couleur (symbole distinctif)	5048	Filtre coupe-bande	5160
Couleur, saturation de	5058	Filtre coupe-bande réglable	5195
Coupe	5171	Filtre passe-bande	5157
Coupe-bande, Filtre	5160	Filtre passe-bande à fréquence centrale réglable	5158
Coupe-circuit	5016		
Coupe de bande	5103		
Courant alternatif	5032		
Courant continu	5031		
Courant continu et alternatif	5033		

INDEX ALPHABÉTIQUE (suite)

Mots clés	Symbole N°	Mots clés	Symbole N°
Filtre passe-bande à largeur de bande réglable (commande de sélectivité)	5159	Passe-bande, Filtre	5157
Filtre passe-bas	5092	Piles, Contrôle des	5001
Filtre passe-haut	5091	Piles, Position des	5002
Fusible	5016	Plus	5005
G. Gisement, marqueur de	5133	Polarité négative	5006
H. Haut-parleur	5080	Polarité positive	5005
Haut-parleur/microphone	5081	Position des piles	5002
I. Illumination	5012	Présentation par rapport à la ligne de foi	5136
Impulsion courte	5130	Présentation par rapport au Nord	5137
Impulsion longue	5131	Puissance de l'émission, Contrôle de la	5149
Indicateur de ligne de foi	5128	R. Radiorécepteur	5043
Instruction ou correction	5105	Récepteur de télévision	5053
Interruption momentanée	5111	Récepteur de télévision en couleur	5054
L. Lampe	5012	Redresseur (type non spécifié)	5186
Lampe de signalisation	5115	Réglage de sons aigus	5037
Lecteur électrodynamique ou magnétodynamique	5089	Réglage de sons graves	5038
Lecteur piézoélectrique, à cristal ou céramique	5088	Réglage dimensionnel de l'image	5067
Lecteur pour disques phonographiques	5086	Réjecteur	5185
Lecteur stéréophonique pour disques phonographiques	5087	Rejet	5113
Lecture de bande	5096	Repos	5111
Lecture d'une bande, Contrôle durant la	5100	Rotation d'antenne	5129
Lecture d'un support d'information	5164	S. Saturation de couleur	5058
Lecture d'un support d'information, Contrôle des signaux durant la	5168	Sélecteur d'échelles de distance	5143
Lecture vidéo	5122	Signalisation, Lampe de	5115
Lecture vidéo en couleur	5123	Silencieux	5047
Linéarité horizontale	5068	Son	5182
Linéarité verticale	5069	Sonnerie	5013
Longueur ou fin de texte	5106	Sons aigus, Réglage de	5037
Luminosité	5056	Sons graves, Réglage de	5038
Luminosité des cercles de distance	5144	Sortie	5035
M. Magnétoscope	5118	Souligneur de contours	5059
Magnétoscope couleur	5119	Séréophonique	5071
Marche (mise sous tension)	5007	Synchronisation horizontale	5061
Marche-arrêt (bouton-poussoir)	5011	Synchronisation verticale	5062
Marche-arrêt (deux positions stables)	5010	T. Teinte	5060
Marqueur	5170	Téléphone	5090
Marqueur de gisement	5133	Télévision	5049
Marqueur d'impulsions sur des enregistreurs à bande	5102	Télévision, Caméra de	5116
Marqueur variable de distance	5145	Télévision, Récepteur de	5053
Matériel de la Classe II	5172	Télévision en couleur	5050
Microphone	5082	Télévision en couleur, Caméra de	5117
Microphone stéréophonique	5083	Télévision en couleur, Récepteur de	5054
Moins	5006	Tension dangereuse	5036
Monophonique	5070	Tête de lecture de platine tourne-disque vidéo	5148
Musique	5085	Transfert du signal	5112
P. Passe-bande à fréquence centrale réglable, Filtre	5158	U. Unidirectionnel	5075
Passe-bande à largeur de bande réglable (commande de sélectivité), Filtre	5159	V. Variabilité	5004
		Ventilateur (soufflerie, turbine, etc.)	5015
		Vidéo	5049
		Vidéo enregistreur magnétique (magnétoscope)	5118
		Vidéo enregistreur magnétique en couleur (magnétoscope couleur)	5119

SECTION TWO

ALPHABETICAL INDEX

Key words	Symbol No	Key words	Symbol No.
A. A.C./D.C. converter, rectifier, substitute power supply	5003	Current, Both direct and alternating	5033
Adapter, Telephone	5090	Current, Direct	5031
Adjustment, Picture size	5067	Cutting	5171
Adjustment to a maximum	5147	D. Dangerous voltage	5036
Adjustment to a minimum	5146	D.C./A.C. converter	5194
Aerial	5039	Dipole	5040
Aerial, Frame	5042	Direct and alternating current, Both	5033
Aerial (scanner) rotation	5129	Direct current	5031
Air impeller	5015	Disk records, Pick-up for	5086
Alternating current	5032	Dynamic pick-up, electro- or magneto-dynamic	5089
Amplifier	5084	E. Earphone	5076
Amplitude, Horizontal picture	5065	Effect or action in both directions away from a reference point	5027
Amplitude, Vertical picture	5066	Effect or action in both directions towards a reference point	5028
Antenna	5039	Effect or action away from a reference point	5025
Anti rain-clutter (position of maximum)	5162	Effect or action towards a reference point	5026
Anti rain-clutter (position of minimum)	5142	Electrodynamuc pick-up	5089
Anti sea-clutter (position of maximum)	5161	End of text, Length or	5106
Anti sea-clutter (position of minimum)	5141	Erasing from an information carrier	5165
Attenuation, Signal strength	5044	Erasing from tape	5097
Automatic frequency control	5046	F. Fast-run	5108
B. Balance	5072	Fast start	5177
Band-pass filter	5157	Fast stop	5178
Band-pass filter with variable centre frequency	5158	Filter, Band-pass	5157
Band-pass filter with variable pass-band; selectivity control	5159	Filter, Band-stop	5160
Band-stop filter	5160	Filter, High-pass	5091
Bass control	5038	Filter, Low-pass	5092
Battery check	5001	Filter with variable centre frequency, Band-pass	5158
Battery eliminator	5083	Filter with variable pass-band, Band-pass	5159
Bearing marker	5133	Focus	5055
Bell	5013	Foot switch	5114
Bidirectional	5074	Frame aerial (U.S.A.: Loop antenna)	5042
Both direct and alternating current	5033	Fuse	5016
Brightness	5056	H. Heading marker	5128
Brilliance	5056	Headphones	5077
Brilliance, Range rings	5144	Headphones, Stereophonic	5078
C. Camera, Colour television	5117	Headset	5079
Camera, Television	5116	High-pass filter	5091
Cardioid	5075	Hiss filter (see: Low-pass filter)	5092
Cell, Positioning of	5002	Horizontal linearity	5068
Ceramic piezo-electric pick-up	5088	Horizontal picture amplitude	5065
Class II equipment	5172	Horizontal picture shift	5063
Colour (qualifying symbol)	5048	Horizontal synchronization	5061
Colour saturation	5058	Horn	5014
Colour television	5050	Hue	5060
Colour television camera	5117	I. Illumination	5012
Colour television monitor	5052	Input	5034
Colour television receiver	5054	Instruction or correction	5105
Colour video play-back	5123	Interruption	5111
Colour video recording	5121	L. Lamp	5012
Colour video tape recorder	5119	Lamp, Signal	5115
Contrast	5057	Length or end of text	5106
Control, Automatic frequency	5046	Lighting	5012
Control, Bass	5038	Linearity, Horizontal	5068
Control, Treble	5037	Linearity, Vertical	5069
Correction, Instruction or	5105		
Crispener	5059		
Crystal piezo-electric pick-up	5088		
Current, Alternating	5032		

ALPHABETICAL INDEX (cont.)

Key words	Symbol No.	Key words	Symbol No.
Long pulse	5131	Presentation, Ship's head-up	5136
Loop antenna	5042	Pulse, Long	5131
Loudspeaker	5080	Pulse marker on tape recorders	5102
Loudspeaker/microphone	5081	Pulse, Short	5130
Low-pass filter	5092		
M. Magnetic-tape stereo sound recorder	5094	R. Radio receiver	5043
Magneto-dynamic pick-up	5089	Range rings brilliance	5144
Marker	5170	Range selector	5143
Marker, Bearing	5133	Reading or reproduction from an information carrier	5164
Marker, Variable range	5145	Receiver, Colour television	5054
Microphone	5082	Receiver, Radio	5043
Microphone, Stereophonic	5083	Receiver, Television	5053
Minus; negative polarity	5006	Recorder, Colour video tape	5119
Monitor, Colour television	5052	Recorder, Magnetic-tape stereo sound	5094
Monitor, Television	5051	Recorder, Tape	5093
Monitor, Transmit/receive	5150	Recorder, Video tape	5118
Monitor, Transmitted-power	5149	Recording, Colour video	5121
Monitoring at the input during recording on tape	5098	Recording, Monitoring at the input during	5098
Monitoring during play-back or reading from tape	5100	Recording, Monitoring from tape after	5099
Monitoring from tape after recording on tape	5099	Recording lock	5169
Monitoring input data after writing	5167	Recording lock on tape recorders	5101
Monitoring input data during writing	5166	Recording on an information carrier	5163
Monitoring output data during read-out	5168	Recording on an information carrier, Monitoring input data after writing or	5167
Monophonic	5070	Recording on an information carrier, Monitoring input data during writing or	5166
Movement in both directions	5023	Recording on tape	5095
Movement in one direction	5022	Recording on tape, Monitoring at the input during	5098
Movement limited in both directions	5024	Recording on tape, Monitoring from tape after	5099
Music	5085	Recording, Video	5120
Muting	5047	Rectifier (type not specified)	5186
N. Negative polarity	5006	Reference point, Effect or action away from a	5025
Non-simultaneous effect or action away from and towards a reference point	5029	Reference point, Effect or action in both directions away from a	5027
Normal run	5107	Reference point, Effect or action in both directions towards a	5028
North-up presentation	5137	Reference point, Effect or action towards a	5026
O. Off (power)	5008	Reference point, Non-simultaneous effect or action away from and towards a	5029
On (power)	5007	Reference point, Simultaneous effect or action away from and towards a	5030
On/off (push button)	5011	Rejection	5113
On/off (push-push)	5010	Rejection filter; wave trap	5185
Output	5035	Rotation, Aerial (scanner)	5129
P. Pause	5111	Rumble filter (see: High-pass filter)	5091
Pick-up, Dynamic, electro- or magneto-	5089	Run, Fast	5108
Pick-up for disk records	5086	Run, Normal	5107
Pick-up for disk records, Stereophonic	5087		
Pick-up for video disk record player	5148	S. Saturation, Colour	5058
Pick-up, Piezo-electric	5088	Shift, Horizontal picture	5063
Picture amplitude, Horizontal	5065	Shift, Vertical picture	5064
Picture amplitude, Vertical	5066	Ship's head-up presentation	5136
Picture shift, Horizontal	5063	Short pulse	5130
Picture shift, Vertical	5064	Signal lamp	5115
Picture size adjustment	5067	Signal strength attenuation (local/distant)	5044
Piezo-electric pick-up, crystal or ceramic	5088	Simultaneous effect or action away from and towards a reference point	5030
Play-back, Colour video	5123	Sound; audio	5182
Play-back, Monitoring during	5100	Squelch	5047
Play-back or reading from tape	5096	Stand by	5009
Play-back, Video	5122	Start (of action)	5104
Plus; positive polarity	5005	Stereophonic	5071
Polarity, Negative	5006		
Polarity, Positive	5005		
Positioning of cell	5002		
Positive polarity	5005		
Presentation, North-up	5137		

ALPHABETICAL INDEX (cont.)

Key words	Symbol No	Key words	Symbol No
Stereophonic headphones	5078	Treble control	5037
Stereophonic microphone	5083	Tuner	5043
Stereophonic pick-up for disk records	5087	Tuning	5045
Stop (of action)	5110		
Switch, Foot	5114	U. Unidirectional	5075
Synchronization, Horizontal	5061		
Synchronization, Vertical	5062	V. Variability	5004
T. Tape cutting	5103	Variable band-stop filter	5195
Tape recorder	5093	Variable range marker	5145
Telephone	5090	Vertical linearity	5069
Telephone adapter	5090	Vertical picture amplitude	5066
Television	5049	Vertical picture shift	5064
Television camera	5116	Vertical synchronization	5062
Television, Colour	5050	Video	5049
Television monitor	5051	Video disk record player, Pick-up for	5148
Television receiver	5053	Video play-back	5122
Transfer of signal	5112	Video recording	5120
Transmit/receive monitor	5150	Video recording, Colour	5121
Transmitted power monitor	5149	Video tape recorder	5118

Withdawn

SECTION TROIS

INDEX NUMÉRIQUE

- 5001. Contrôle des piles
- 5002. Position des piles
- 5003. Convertisseur alternatif/continu, redresseur, alimentation de substitution
- 5004. Variabilité
- 5005. Plus; polarité positive
- 5006. Moins; polarité négative
- 5007. Marche (mise sous tension)
- 5008. Arrêt (mise hors tension)
- 5009. Attente
- 5010. Marche-arrêt (deux positions stables)
- 5011. Marche-arrêt (bouton-poussoir)
- 5012. Lampe; éclairage; illumination
- 5013. Sonnerie
- 5014. Avertisseur
- 5015. Ventilateur (soufflerie, turbine, etc.)
- 5016. Coupe-circuit; fusible
- 5022. Déplacement dans un sens
- 5023. Déplacement dans les deux sens
- 5024. Déplacement limité dans les deux sens
- 5025. Effet ou action à partir d'un point de référence
- 5026. Effet ou action vers un point de référence
- 5027. Effet ou action dans les deux sens à partir d'un point de référence
- 5028. Effet ou action dans les deux sens vers un point de référence
- 5029. Effet ou action non simultanés à partir de et vers un point de référence
- 5030. Effet ou action simultanés à partir de et vers un point de référence
- 5031. Courant continu
- 5032. Courant alternatif
- 5033. Courant continu et alternatif
- 5034. Entrée
- 5035. Sortie
- 5036. Tension dangereuse
- 5037. Réglage de sons aigus
- 5038. Réglage de sons graves
- 5039. Antenne
- 5040. Doublet
- 5042. Cadre
- 5043. Adaptateur; radiorécepteur
- 5044. Atténuation du niveau des signaux (local/distance)
- 5045. Accord
- 5046. Commande automatique d'accord (de fréquence)
- 5047. Silencieux
- 5048. Couleur (symbole distinctif)
- 5049. Télévision; vidéo
- 5050. Télévision en couleur
- 5051. Dispositif de contrôle visuel d'image
- 5052. Dispositif de contrôle visuel d'image en couleur
- 5053. Récepteur de télévision
- 5054. Récepteur de télévision en couleur
- 5055. Concentration
- 5056. Luminosité; brillance
- 5057. Contraste
- 5058. Saturation de couleur
- 5059. Souligneur de contours
- 5060. Teinte
- 5061. Synchronisation horizontale
- 5062. Synchronisation verticale
- 5063. Cadrage horizontal
- 5064. Cadrage vertical
- 5065. Amplitude du balayage horizontal

SECTION THREE

NUMERICAL INDEX

- 5001. Battery check
- 5002. Positioning of cell
- 5003. A.C./D.C. converter, rectifier, substitute power supply
- 5004. Variability
- 5005. Plus; positive polarity
- 5006. Minus; negative polarity
- 5007. On (power)
- 5008. Off (power)
- 5009. Stand-by
- 5010. On/off (push-push)
- 5011. On/off (push button)
- 5012. Lamp; lighting; illumination
- 5013. Bell
- 5014. Horn
- 5015. Air impeller (blower, fan, etc.)
- 5016. Fuse
- 5022. Movement in one direction
- 5023. Movement in both directions
- 5024. Movement limited in both directions
- 5025. Effect or action away from a reference point
- 5026. Effect or action towards a reference point
- 5027. Effect or action in both directions away from a reference point
- 5028. Effect or action in both directions towards a reference point
- 5029. Non-simultaneous effect or action away from and towards a reference point
- 5030. Simultaneous effect or action away from and towards a reference point
- 5031. Direct current
- 5032. Alternating current
- 5033. Both direct and alternating current
- 5034. Input
- 5035. Output
- 5036. Dangerous voltage
- 5037. Treble control
- 5038. Bass control
- 5039. Aerial (U.S.A.: Antenna)
- 5040. Dipole
- 5042. Frame aerial (U.S.A.: Loop antenna)
- 5043. Tuner; radio receiver
- 5044. Signal strength attenuation (local/distant)
- 5045. Tuning
- 5046. Automatic frequency control
- 5047. Muting (U.S.A.: Squelch)
- 5048. Colour (qualifying symbol)
- 5049. Television; video
- 5050. Colour television
- 5051. Television monitor
- 5052. Colour television monitor
- 5053. Television receiver
- 5054. Colour television receiver
- 5055. Focus
- 5056. Brightness; brilliance
- 5057. Contrast
- 5058. Colour saturation
- 5059. Crispener
- 5060. Hue
- 5061. Horizontal synchronization
- 5062. Vertical synchronization
- 5063. Horizontal picture shift
- 5064. Vertical picture shift
- 5065. Horizontal picture amplitude

INDEX NUMÉRIQUE (suite)

- 5066. Amplitude du balayage vertical
- 5067. Réglage dimensionnel de l'image
- 5068. Linéarité horizontale
- 5069. Linéarité verticale
- 5070. Monophonique
- 5071. Stéréophonique
- 5072. Equilibre
- 5074. Bidirectionnel
- 5075. Unidirectionnel; cardioïde
- 5076. Ecouteur
- 5077. Casque téléphonique
- 5078. Casque stéréophonique
- 5079. Combiné téléphonique type casque
- 5080. Haut-parleur
- 5081. Haut-parleur/microphone
- 5082. Microphone
- 5083. Microphone stéréophonique
- 5084. Amplificateur
- 5085. Musique
- 5086. Lecteur pour disques phonographiques
- 5087. Lecteur stéréophonique pour disques phonographiques
- 5088. Lecteur piézoélectrique, à cristal ou céramique
- 5089. Lecteur électrodynamique ou magnétodynamique
- 5090. Téléphone; adaptateur téléphonique
- 5091. Filtre passe-haut
- 5092. Filtre passe-bas
- 5093. Enregistreur à bande
- 5094. Enregistreur de son stéréophonique à bande magnétique
- 5095. Enregistrement sur bande
- 5096. Lecture de bande
- 5097. Effacement de bande
- 5098. Contrôle à l'entrée durant l'enregistrement
- 5099. Contrôle de la bande après l'enregistrement sur la bande
- 5100. Contrôle durant la lecture d'une bande
- 5101. Blocage de l'enregistrement sur une bande
- 5102. Marqueur d'impulsions sur des enregistreurs à bande
- 5103. Coupe de bande
- 5104. Démarrage (d'une opération)
- 5105. Instruction ou correction
- 5106. Longueur ou fin de texte
- 5107. Défilement normal
- 5108. Défilement rapide
- 5110. Arrêt (mise hors service)
- 5111. Repos; interruption momentanée
- 5112. Transfert du signal
- 5113. Rejet
- 5114. Commutateur à pédale
- 5115. Lampe de signalisation
- 5116. Caméra de télévision
- 5117. Caméra de télévision en couleur
- 5118. Vidéo enregistreur magnétique (magnétoscope)
- 5119. Vidéo enregistreur magnétique en couleur (magnétoscope couleur)
- 5120. Enregistrement vidéo
- 5121. Enregistrement vidéo en couleur
- 5122. Lecture vidéo
- 5123. Lecture vidéo en couleur
- 5128. Indicateur de ligne de foi
- 5129. Rotation d'antenne
- 5130. Impulsion courte

NUMERICAL INDEX (cont.)

- 5066. Vertical picture amplitude
- 5067. Picture size adjustment
- 5068. Horizontal linearity
- 5069. Vertical linearity
- 5070. Monophonic
- 5071. Stereophonic
- 5072. Balance
- 5074. Bidirectional
- 5075. Unidirectional; cardioid
- 5076. Earphone
- 5077. Headphones
- 5078. Stereophonic headphones
- 5079. Headset
- 5080. Loudspeaker
- 5081. Loudspeaker/microphone
- 5082. Microphone
- 5083. Stereophonic microphone
- 5084. Amplifier
- 5085. Music
- 5086. Pick-up for disk records
- 5087. Stereophonic pick-up for disk records
- 5088. Piezo-electric pick-up, crystal or ceramic
- 5089. Dynamic pick-up, electro- or magneto-dynamic
- 5090. Telephone; telephone adapter
- 5091. High-pass filter
- 5092. Low-pass filter
- 5093. Tape recorder
- 5094. Magnetic-tape stereo sound recorder
- 5095. Recording on tape
- 5096. Play-back or reading from tape
- 5097. Erasing from tape
- 5098. Monitoring at the input during recording on tape
- 5099. Monitoring from tape after recording on tape
- 5100. Monitoring during play-back or reading from tape
- 5101. Recording lock on tape recorders
- 5102. Pulse marker on tape recorders
- 5103. Tape cutting
- 5104. Start (of action)
- 5105. Instruction or correction
- 5106. Length or end of text
- 5107. Normal run
- 5108. Fast run
- 5110. Stop (of action)
- 5111. Pause; interruption
- 5112. Transfer of signal
- 5113. Rejection
- 5114. Foot switch
- 5115. Signal lamp
- 5116. Television camera
- 5117. Colour television camera
- 5118. Video tape recorder
- 5119. Colour video tape recorder
- 5120. Video recording
- 5121. Colour video recording
- 5122. Video play-back
- 5123. Colour video play-back
- 5128. Heading marker
- 5129. Aerial (scanner) rotation
- 5130. Short pulse

INDEX NUMÉRIQUE (suite)

- 5131. Impulsion longue
- 5133. Marqueur de gisement
- 5136. Présentation par rapport à la ligne de foi
- 5137. Présentation par rapport au Nord
- 5141. Effet de mer: réduction minimale
- 5142. Effet de pluie: réduction minimale
- 5143. Sélecteur d'échelles de distance
- 5144. Luminosité des cercles de distance
- 5145. Marqueur variable de distance
- 5146. Ajustement à un minimum
- 5147. Ajustement à un maximum
- 5148. Tête de lecture de platine tourne-disque vidéo
- 5149. Contrôle de la puissance de l'émission
- 5150. Contrôle émission/réception
- 5157. Filtre passe-bande
- 5158. Filtre passe-bande à fréquence centrale réglable
- 5159. Filtre passe-bande à largeur de bande réglable
(commande de sélectivité)
- 5160. Filtre coupe-bande
- 5161. Effet de mer: réduction maximale
- 5162. Effet de pluie: réduction maximale
- 5163. Enregistrement sur un support d'information
- 5164. Lecture d'un support d'information
- 5165. Effacement d'un support d'information
- 5166. Contrôle des signaux durant l'enregistrement sur un
support d'information
- 5167. Contrôle des signaux après l'enregistrement sur un
support d'information
- 5168. Contrôle des signaux durant la lecture d'un support
d'information
- 5169. Blocage de l'enregistrement
- 5170. Marqueur
- 5171. Coupe
- 5172. Matériel de la Classe II
- 5177. Démarrage rapide
- 5178. Arrêt rapide
- 5182. Son
- 5185. Réjecteur
- 5186. Redresseur (type non spécifié)
- 5194. Convertisseur continu/alternatif (onduleur)
- 5195. Filtre coupe-bande réglable

NUMERICAL INDEX (cont.)

- 5131. Long pulse
- 5133. Bearing marker
- 5136. Ship's head-up presentation
- 5137. North-up presentation
- 5141. Anti sea-clutter (position of minimum)
- 5142. Anti rain-clutter (position of minimum)
- 5143. Range selector
- 5144. Range rings brilliance
- 5145. Variable range marker
- 5146. Adjustment to a minimum
- 5147. Adjustment to a maximum
- 5148. Pick-up for video disk record player
- 5149. Transmitted power monitor
- 5150. Transmit/receive monitor
- 5157. Band-pass filter
- 5158. Band-pass filter with variable centre frequency
- 5159. Band-pass filter with variable pass-band; selectivity
control
- 5160. Band-stop filter
- 5161. Anti sea-clutter (position of maximum)
- 5162. Anti rain-clutter (position of maximum)
- 5163. Recording on an information carrier
- 5164. Reading or reproduction from an information carrier
- 5165. Erasing from an information carrier
- 5166. Monitoring input data during writing or recording
on an information carrier
- 5167. Monitoring input data after writing or recording
on an information carrier
- 5168. Monitoring output data during read-out or repro-
duction from an information carrier
- 5169. Recording lock
- 5170. Marker
- 5171. Cutting
- 5172. Class II equipment
- 5177. Fast start
- 5178. Fast stop
- 5182. Sound; audio
- 5185. Rejection filter; wave trap
- 5186. Rectifier (type not specified)
- 5194. D.C./A.C. converter
- 5195. Variable band-stop filter

5001 	5002 	5003 	5004 	5005 	5006 	5007 	5008 	5009 
5010 	5011 	5012 	5013 	5014 	5015 	5016 	5017	5018
5019	5020	5021	5022 	5023 	5024 	5025 	5026 	5027 
5028 	5029 	5030 	5031 	5032 	5033 	5034 	5035 	5036 
5037 	5038 	5039 	5040 	5041 	5042 	5043 	5044 	5045 
5046 	5047 	5048 	5049 	5050 	5051 	5052 	5053 	5054 
5055 	5056 	5057 	5058 	5059 	5060 	5061 	5062 	5063 
5064 	5065 	5066 	5067 	5068 	5069 	5070 	5071 	5072 
5073	5074 	5075 	5076 	5077 	5078 	5079 	5080 	5081 
5082 	5083 	5084 	5085 	5086 	5087 	5088 	5089 	5090 